



「海と地球のシンポジウム2024」 フォトコンテスト応募要領

海と地球のシンポジウム2024実行委員会

東京大学大気海洋研究所（AORI）

海洋研究開発機構（JAMSTEC）研究プラットフォーム運用部門（MarE3）

お問合せ先email：ocean.and.earth.symposium@jamstec.go.jp



フォトコンテスト応募要領

開催趣旨

「海と地球のシンポジウム」は2020年度から開催され、2024年度で5年目という節目になります。そこで開催5年目を記念して、フォトコンテストを開催します。

フォトコンテストに応募された作品は、今年度の「海と地球のシンポジウム」の会場に掲示し、シンポジウム会場の参加者による投票を受けて、高評価を得た作品を表彰する予定です。

フォトコンテストを通して、発表者以外の方にも「海と地球のシンポジウム」への関心を高め、より一層、研究者、技術者、学生など多くの方々が気軽に参加できるようにし、研究分野を横断した研究コミュニティの拡大や、他分野ではあまり知る機会のない観測・解析技術に関する情報共有など、新たな機会となることを期待します。

下記についてご確認いただき、多くの皆様のご参加をお待ちしております。

「海と地球のシンポジウム2024」

- ・開催日：2025年3月12日（水）～13日（木）
- ・会場：東京大学弥生キャンパス 一条ホール・アネックス
（フォトコンテスト会場はアネックスを予定しています）

応募対象

「海と地球のシンポジウム2024」フォトコンテスト

募集部門（募集テーマ）

部門1. 研究船／探査機、研究船上で見た風景

部門2. 研究開発シーン（サンプル・実験・作業など）

部門3. 現場で働くヒト／発見した生き物

部門4. その他（研究航海に関する1シーン）

上記の部門に当てはまる作品を1部門につき1作品まで応募可能です。ただし、以下の条件を満たしていることとします。

1. 応募資格：「海と地球のシンポジウム2024」への参加登録を行うこと

- ・18歳未満の方が応募する場合は、保護者同意の上でご応募ください。
- ・こちらのホームページより参加登録を行ってください。

参加登録：

<https://www.jamstec.go.jp/j/pr-event/ocean-and-earth2024/entry.html>

2. 応募する作品は以下の条件をすべて満たしていること

- ・JAMSTEC研究船による研究・調査航海に関連する写真
- ・以下の応募ルールに沿っているもの

応募ルール

(1) 応募作品について

1. 応募点数は、各部門につき1作品までとします。
2. 作品は、カメラやスマートフォン等のレンズを通して撮影されたものに限り
ます。
3. 作品は、データ容量が50M以下のjpeg/ png形式のデジタルデータに限りま
す。
4. 応募された作品のデジタルデータは原則として返却しません。
5. 同一作品が過去に他のコンテスト等で入賞していないものに限り
ます。
6. 次に挙げる内容が含まれる作品は主催者判断で失格となる場合があります。
 - ・他人のプライバシーを侵害するもの及び著作権を侵害するもの
 - ・故意、過失を問わず法律、公序良俗に反するもの、及びその恐れのある
内容・商業用と判断できる広告意図があるもの又は宣伝を目的とした作品
7. 被写体に人物が入る場合、必ず本人（被写体が18歳未満の場合は、その保護
者）の承諾を得てください。肖像権侵害などの責任は主催者側では一切負い
ません。また、他人の著作物を使用して加工や合成をしますと、著作権の侵
害*にあたる場合がありますので注意してください。
8. 作品は応募者本人または応募者を含むグループが撮影し、すべての著作権を
有しているものに限り
ます。
他人の名前を使用して応募された場合は失格となります。

9. 作品の取り扱いには十分注意しますが、データの破損等万が一のトラブルに対する責任は負いかねますのでご了承ください。
10. 応募規定に合わない場合は、審査の対象外、または賞の取り消しとなります。
11. 作品が合成又は加工された写真である場合は、その旨を明記して下さい。色調・明暗・シャープネス調整・トリミングは可能ですが、実物から大きくかけ離れた過度なレタッチ等は選考から除外される可能性があります。
12. 作品の応募にあたっては第三者の肖像権、著作権・知的財産権その他権利の侵害が生じないように応募者の責任において十分注意をしてください。たとえば被写体に人物や第三者の著作物が入る場合は事前に権利者に承諾を得てすべての問題が解決したうえで応募をしてください。もし応募作品に関して権利侵害等により第三者からクレームや請求等があった場合は、主催者側は一切の責任を負わず、応募者の責任と費用において対応をしてください。

***他人の著作物を無断で複製・ダウンロードなどをして使用すると、複製権侵害に当たります。また、無断で加工・合成などの改変を行うことは、著作者人格権の侵害となります。**

(2) 著作権等について

1. 作品の著作権は撮影者に帰属します。
2. 作品の撮影者は、主催者が催す「海と地球のシンポジウム2024」特別イベントフォトコンテスト会場一での展示において使用することを許諾します。
3. 上記2.に加え、入賞作品の撮影者は、主催者が制作するグッズ、印刷出版物、HP（ホームページ）等に使用する目的で、入賞作品を使用することを許諾します。入賞作品の使用にあたっては、撮影者の氏名表示**を行います。
4. 主催者は、応募作品を第三者に営利目的で使用させることはありません。主催者が営利目的で使用する場合には、撮影者に事前に目的、条件（有償、無償）を説明した上で、許諾が得られたものについてのみ使用します。

(3) 個人情報の取扱いについて

作品の応募時にご記入いただいた個人情報は、主催者が厳重に管理し、本コンテストに関連する業務についてのみ利用します（入賞通知等）。

≪作品展示にあたり掲載される情報≫

- ・ 撮影された方の氏名または撮影者を含むグループ名（ペンネーム）
- ・ 作品のタイトル
- ・ 作品の説明文（キャプション）

****会場での作品の掲示にあたっては、応募者（撮影者）から氏名の表示をしない旨の申し出があった場合を除き、作品の応募の際に記載いただいた撮影者の氏名等を表示します。**

****写真をアップロードする際に撮影者の氏名を表記する箇所があります。会場で展示する際には、そちらを優先させていただきます。**

応募方法

応募要領をよくご理解いただいた上で、以下のGoogleフォームへ必要事項を記載し、作品のデータを投稿してください。

Google フォーム URL: <https://forms.gle/JPRaLE3e3DCSYZfw7>

応募締切

2025年1月10日（金曜日）必着

審査

「海と地球のシンポジウム2024」開催期間中における実会場の参加者による投票

審査発表と表彰

入賞者および入賞作品については表彰式を行います。

日程：2025年3月13日（木曜日）

「海と地球のシンポジウム2024」閉会式（予定）

会場：東京大学 弥生講堂 アネックス

<https://www.a-u-tokyo.ac.jp/yayoi/annex/>